

Konzert voller Kontraste



Der Männerchor „Frohsinn“ unter Leitung von Valentin Greta überzeugte mit einem abwechslungsreichen Programm.

Burgsteinfurt. „Musik, die nie verklingt“ war das Konzert vom Männerchor Frohsinn am Sonntagnachmittag überschrieben. Und die Musik verklang während des kontrastreichen Konzertes wirklich nicht. Die rund 40 Sänger unter Leitung von Valentin Greta hatten mit dem jungen Chor „Only Sometimes“ und dem Salonmusik-Trio-Ahaus wundervolle Unterstützung erhalten. „Diese Kombination ist neu, macht aber sehr viel Spaß“, erklärte Vorsitzender Hermann Hüging kurz vor Konzertbeginn. „Wir haben den Chor ‚Only Sometimes‘ vor einigen Monaten gesehen und schnell waren die Pläne für ein gemeinsames Konzerte entstanden.“ So konnten die Zuschauer in der fast voll besetzten Aula einem interessanten Konzert lauschen, das für alle Vorlieben etwas parat hatte.

„Erhebet das Glas“ war das Anfangsstück eines äußerst abwechslungsreichen Auftritts. Der „Frohsinn“ mit Klavierbegleitung von Norbert van der Linde zog die Zuhörer unter anderem durch Ausschnitte aus der Operette „Maske in Blau“ von Fred Raymond oder mit verschiedenen Seemannsliedern in den Bann.

Mit mitreißenden Melodien aus Musicals wie „Der König der Löwen“, „Les Miserables“ oder „Grease“ konnte der Chor „Only Sometimes“ aus Horstmar/Leer aufwarten. Unter der Leitung von Karin Thiele machten die Mitglieder das Konzert zu einem ganz besonderen Erlebnis. Sie verbanden Hören und Sehen zu einer Einheit, in dem sie mit einer farbenfrohen Show und wundervollen Stimmen beeindruckten.

Mit ganz anderer Musik überzeugte das Salonmusik-Trio aus Ahaus. Ursula van der Linde-Bancken, Norbert van der Linde und Johannes Bancken spielten schwungvolle Stücke aus dem alten Wien. Mit Caféhausmusik verzauberten sie mit Stücken wie „Salut d’Amour“ von Edward Elgar, der „Annen-Polka“ von Johann Strauß jun. und dem „Ungarischen Tanz Nr.5 g-Moll“ von Johannes Brahms, ganz im Stil der traditionellen, berühmten Caféhäuser in aller Welt.

Den Abschluss des Konzertes, bei dem die Chöre sich immer wieder abwechselten, bildete das Stück „Komm, lieber Mai“ von Wolfgang Amadeus Mozart, bei dem die vielen Zuschauer kräftig mitsangen. Es war ein Konzert voller Kontraste, bei dem die Musik nie verklang und die Freude an der Musik sowohl Zuhörern als auch Musikern im Gesicht abzulesen war. Das nächste Konzert des Männerchors „Frohsinn“ findet am 15. Juni um 14.30 Uhr im Kreislehrgarten in Burgsteinfurt unter dem Motto „1000 Noten – 1000 Blüten“ statt.



„Only Sometimes“ bot eine bunte Show aus Musik und Show.

28 · 04 · 08

URL: http://www.westfaelische-nachrichten.de/lokales/kreis_steinfurt/steinfurt/?em_cnt=246616&em_loc=31

© Westfälische Nachrichten - Alle Rechte vorbehalten 2008